

Auf diese Publikationen erhalten die „Freunde des Museums für Moderne Kunst“ 10 % Rabatt auf den angegebenen Preis

Neuerscheinung 2011

Gregor Schneider. Double

40 Jahre Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven. Eine Ausstellungsreihe des MMK Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main.

Texte von Dr. Susanne Gaensheimer, Mario Kramer und Dagmar Kürschner
Dieser Katalog dokumentiert die gleichnamige Ausstellungsreihe des MMK Museum für Moderne Kunst, in deren Rahmen zehn historische Ausstellungen des legendären Bremerhavener Kabinetts für aktuelle Kunst reinszeniert wurden.

120 Seiten, 32 farbige, ca. 9 s/w Abbildungen, Hardcover
dt. / engl.

28,00 €

Künstlermonographien

Nr.68

Angel DUST

Bogomir Ecker, Mark Wallinger und ein Unbekannter Meister

Texte von Joachim Valentin und Thomas Wagner

64 Seiten, 18 Farbabbildungen, Hardcover (dt. / engl.)

Verlag der Buchhandlung Walther König. Köln 2009

24,80 €

Nr. 83

Bächli, Silvia

Silvia Bächli

Text von Stephanie Hauer

24 x 17 cm, 79 S., 62 s/w Abb., Broschur (dt. / engl.)

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und

Cantz Verlag, Ostfildern 1995

11.00 €

Nr. 90

Bayrle, Thomas

Thomas Bayrle

Texte von Jean-Christophe Ammann, Rolf Lauter und Stephanie Schreer

24 x 18,5 cm, 62 S., 116 s/w und 9 farbige Abb., Broschur (dt. / engl.)

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und

Verlag Jürgen Häusser, Darmstadt 1994

13.00 €

MMK MUSEUM FÜR MODERNE KUNST FRANKFURT AM MAIN

Nr. 239

Bayrle, Thomas

Thomas Bayrle – 40 Years Chinese Rock'n'Roll

hrsg. von Daniel Birnbaum, Udo Kittelmann und Hans Ulrich Obrist

304 Seiten, 100 s/w und 180 farbige Abb., Broschur (dt. / engl. / chin.)

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und

Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln 2006

49.00 €

Nr. 98

Blum, Heiner

Schiffskatalog

Text von Rolf Lauter

18 x 24 cm, 194 S., zahlreiche s/w und farbige Abb., Broschur (dt. / engl.)

Frankfurt am Main 2001

16.00 €

Nr. 99

Blume, Anna und Bernhard

Vasen-Extasen. Das Ich und die Dinge

Text von Peter Weibel

24 x 18,5 cm, 76 S., 29 s/w Abb., Broschur

Frankfurt am Main 1991

11.00 €

Nr. 362

Buffet, Bernard

Maler.Painter.Peintre

Texte von Eric Troncy und Alexander Roob

Hrsg. Udo Kittelmann und Dorothee Brill

144 Seiten, zahlreiche Farbabbildungen (dt. / engl. / franz.)

Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln, 2008

35,00 €

Nr. 391

Bulloch, Angela

Mud Bath

Gebundene Ausgabe: 48 Seiten (dt. / engl.)

Verlag: The Green Box; Auflage: 1 (10. Dezember 2008)

15,00 €

Nr. 393

Dybbroe Møller, Simon

Black white gray cyan magenta yellow

Herausgegeben von Udo Kittelmann (MMK) (dt. / engl.)

Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln 2009

18,00 €

MMK MUSEUM FÜR MODERNE KUNST FRANKFURT AM MAIN

Nr. 114

Fischli / Weiss

Peter Fischli und David Weiss. Raum unter der Treppe

Texte von Jean-Christophe Ammann und Rolf Lauter

24 x 17 cm, 39 S., 30 farbige Abb., Broschur (dt. / engl.)

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und

Cantz Verlag, Ostfildern 1995

9.00 €

Nr. 118

Flinzer, Jochen

Jochen Flinzer

Texte von Jean-Christophe Ammann, Mario Kramer und Dora Otto

24 x 18,5 cm, 71 S., 31 farbige Abb., Broschur (dt. / engl.)

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und

Verlag für moderne Kunst, Nürnberg 1996

14.00 €

Nr. 124

Freund, Gisèle

Fotografien zum 1. Mai 1932

Texte von Jean-Christophe Ammann, Hans Kampffmeyer und Enno Kaufhold sowie ein Interview mit Gisèle Freund

24 x 30 cm, 135 S., 59 s/w Abb., Broschur

Frankfurt am Main 1995

21.00 €

Nr. 297

Cyprien Gaillard

Geographical Analogies

Künstlerbuch anlässlich der Ausstellung im MMK Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main

3. September - 24. Oktober 2010.

Mit einer Einführung von Rein Wolfs. Herausgegeben von Florence Derieux (FRAC Champagne-Ardenne), Susanne Gaensheimer (MMK Frankfurt), Adam Szymczyk (Kunsthalle Basel) und Rein Wolfs (Kunsthalle Fridericianum).

224 Seiten, 105 ganzseitige farbige Abbildungen, Hardcover mit Ledereinband (engl.)

Produktion, Vertrieb: JRP Ringier Kunstverlag, 2010

ISBN 978-3-03764-148-4

€ 60,--

Nr. 258

Gilbert & George / Gonzalez-Torres, Felix

Paare

Text von Mario Kramer

19x 24cm, 68 S., 20 s/w und 13 farbige Abb., Broschur (dt. / engl.)

Frankfurt am Main 2001

14.00 €

MMK MUSEUM FÜR MODERNE KUNST FRANKFURT AM MAIN

Nr. 135

Florian Hecker

Event, Stream, Object

Der Katalog erscheint anlässlich der Installation im Museum für Moderne Kunst in der Zeit vom 8. Mai – 22. August 2010

Mit einem Vorwort von Dr. Susanne Gaensheimer, einem Text von Robin Mackay und TJ Demos

119 Seiten mit einigen Raum-Installationsansichten und einer umfassenden Biographie zu Florian

Hecker (dt. / engl.)

Museum für Moderne Kunst, 2010

Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln 2010

19,00 €

Nr. 134

Hendricks, Jochem

33

Texte von Jean-Christophe Ammann und Reinhold Grether

24 x 18,5 cm, 85 S., 35 s/w Abb., Broschur (dt. / engl.)

Frankfurt am Main 1992

11.00 €

Nr. 299

Henning, Anton

Anton Henning

hrsg. von Martin Hentschel, Jan Hoet, Udo Kittelmann

Texte von Alex Coles und Martin Hentschel

160 Seiten, 203 farbige Abb., Hardcover

Kerber Verlag, Bielefeld 2006

39.95 €

Nr. 137

Honert, Martin

Martin Honert

Text von Jean-Christophe Ammann

24 x 18,5 cm, 43 S., 12 s/w und 10 farbige Abb., Broschur (dt. / engl.)

Frankfurt am Main 1994

12.00 €

Nr. 145

Kabakov, Ilya

The Rope of Life and other installations

Text von Ilya Kabakov

22 x 15 cm, 155 S., 24 s/w und 10 farbige Abb. (dt. / engl.)

Frankfurt am Main 1995

13.00 €

Nr. 147

Káldi, Katalin

Katalin Káldi

Text von Andreas Bee

MMK MUSEUM FÜR MODERNE KUNST FRANKFURT AM MAIN

24 x 18,5 cm, 32 S., 12 farbige Abb.
Frankfurt am Main 1999
6.00 €

Nr. 148
Kalmbach, Michael
Michael Kalmbach
Texte von Jean-Christophe Ammann, Natalie de Ligt, Kerstin Thomas, Claus Zittel und zwei
Märchen von Michael Kalmbach
24 x 18,5 cm, 120 S., 73 farbige Abb. (dt. / engl.)
Frankfurt am Main 2000
16.00 €

Nr. 159
Kawara, On
On Kawara 1952– 1956 Tokyo
Texte von Jean-Christophe Ammann und Mario Kramer
24 x 15cm, 56 S., 5 farbige Abb. (dt. / engl.)
Frankfurt am Main 1994
11.00 €

Nr. 270
Kiesler, Friedrich
Friedrich Kiesler – Endless House, 1947– 1961
Texte von Friedrich Kiesler, Harald Krejci und Valentina Sonzogni
28,5 x 20,5 cm, 110 S., Broschur (dt. / engl.)
Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und
Hatje Cantz Verlag, Ostfildern 2003
24,80 €

Nr. 161
Klemm, Barbara
Fotografien. Bilder von Gehenden, Sitzenden, Wartenden
Text von Barbara Catoir
24 x 18,5 cm, 90 S., 51 s/w Abb. (dt. / engl.)
Frankfurt am Main 1991
15.00 €

Nr. 162
Koch, Udo
Udo Koch
Texte von Jean-Christophe Ammann, Roy Arden, Hans-Ulrich Obrist und Rudolf Schmitz
24 x 18,5 cm, 86 S., 14 s/w und 39 farbige Abb. (dt. / engl.)
Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und
Verlag Jürgen Häusser, Darmstadt 1994
13.00 €

Nr. 163
Lehanka, Marko
Marko Lehanka

MMK MUSEUM FÜR MODERNE KUNST FRANKFURT AM MAIN

Text von Andreas Bee
24 x 18,5 cm, 80 S., 18 farbige Abb. (dt. / engl.)
Frankfurt am Main 1998
13.00 €

Nr. 164
Lehanka, Marko
Ein Raum im Museum für Moderne Kunst
Text von Andreas Bee
18x 20 cm, 36 S., 17 s/w Abb. (Duplex), (dt. / engl.)
Frankfurt am Main 2000
7.00 €

Nr. 280
Margolles, Teresa
Muerte sin fin
hrsg. von Udo Kittelmann und Klaus Görner
Texten von Klaus Görner, Elmer Mendoza, Gabriela Jauregui und Santiago Sierra
24,5 x 17,5 cm, 256 S. 16 s/w und 13 farbige Abb., Hardcover (dt. / engl. / span.)
Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und
Hatje Cantz Verlag, Ostfildern 2004
24,00 €

Nr. 167
Melzl, Stephan
Stephan Melzl
Texte von Jean-Christophe Ammann und Rudolf Schmitz
24 x 18,5 cm, 75 S., 4 s/w und 23 farbige Abb. (dt. / engl.)
Frankfurt am Main 1996
14.00 €

Nr. 171
Mohr, Max
endlich verständlich!
Text von Jean-Christophe Ammann
24 x 18,5 cm, 30 S., 14 s/w und 8 farbige Abb.
Frankfurt am Main 1992
9.00 €

Nr. 363
Morris, Sarah
Beijing
Ein Bildband mit umfangreichem Bildmaterial zu dem 86 minütigen Film *Beijing*, der während der Olympischen Spiele in Beijing 2008 entstand. Er enthält einen Text zu den Olympischen Spiele als politischem Ereignis, einen weiteren über Morris' Erfahrung während der Dreharbeiten in Peking sowie eine kunsthistorische Abhandlung über das Werk der Künstlerin. 285 Seiten (dt. / engl.)
Herausgegeben in Zusammenarbeit mit: MAMbo — Museo d'Arte Moderne di Bologna
Witte de With, Center for Contemporary Art, Rotterdam
38,00 €

MMK MUSEUM FÜR MODERNE KUNST FRANKFURT AM MAIN

Nr. 173

Naito, Rei

Jegliche Existenz wird gerufen / Being Called

Texte von Mario Kramer und Rei Naito

Katalog zur Sonderausstellung des Museums für Moderne Kunst in der Galerie im Karmeliterkloster

24,5 x 17,5 cm, 72 S., 2 s/w und 26 farbige Abb., Hardcover (dt. / engl. / jap.)

Frankfurt am Main 1997

15.00 €

Nr. 174

Neumaier, Martin

Martin Neumaier

Texte von Jean-Christophe Ammann und Sandra Danicke

24 x 18,5 cm, 92 S., 64 farbige Abb. (dt. / engl.)

Frankfurt am Main 1998

18.00 €

Nr. 176

Niedringhaus, Anja

Fotografien

Texte von Jean-Christophe Ammann, Andreas Bee und Anja Niedringhaus

24 x 30 cm, 188 S., 59 s/w Abb.

Frankfurt am Main 2001

22.00 €

Nr. 180

Palermo, Blinky

Gleichnisse des Unerklärlichen. Zur Malerei von Blinky Palermo

Text von Bernhart Schwenk

24 x 18,5 cm, 64 S., 1 s/w und 13 farbige Abb. (dt. / engl.)

Frankfurt am Main 1990

11.00 €

Nr. 69

PUNKI.

Performance for Maurizio Cattelan by Bernhard Wilson

152 Seiten, 54 Farbabbildungen, Boschur (dt. / engl.)

Verlag der Buchhandlung Walther König. Köln 2009

18,00 €

Nr. 189

Rambow, Inge

Wüstungen. Fotografien 1991– 1993

Text von Jean-Christophe Ammann

25,5 x 32 cm, 72 S., 23 farbige Abb., Leinen (dt. / engl.)

Frankfurt am Main 1998

30.00 €

Nr. 196

Richter, Gerhard

Zu Richters Oktober-Bildern

Texte von Hubertus Butin und Michael Brenson

24 x 18,5 cm, 64 S., 23 s/w Abb.

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und

Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln 1991

7.00 €

Nr. 413

Jens Risch

Seidenstücke II

Jens Risch widmet sich täglich mehrere Stunden einem eintausend Meter langen Seidenfaden, bei dem er Knoten an Knoten setzt - so lange, bis kein Knoten mehr möglich ist und ein faustgroßes, kompaktes Gebilde entsteht - ein aufs Äusserste verdichteter Klumpen Zeit. "Seidenstück II" hat Risch vom 1.10.2004 bis 18.1.2009 komplett durchgeknotet. Entstanden ist ein Konzentrat voller Energie, zugleich ein Lob der Langsamkeit und ein pointierter und kritischer Kommentar zu Themen wie Arbeit, Geschwindigkeit und Kunstproduktion. Den Prozess der Knotung kann der Leser im Buch systematisch nachvollziehen.

176 Seiten, kartoniert 9,6 x 14,1 cm, (dt. / engl.)

Museum für Moderne Kunst, 2010

14,90 €

Nr. 53

Roehr, Peter

Peter Roehr. Werke aus Frankfurter Sammlungen

Dieser Katalog enthält neben einem umfassenden Bildteil mehrere Texte und Statements, die das Werk Roehrs sowohl unter kunsthistorischen Gesichtspunkten betrachten wie auch dem persönlichen Erinnern einiger Weggenossen Raum geben.

184 Seiten, 114 Farbabbildungen, Leinen mit Schutzumschlag (dt. / engl.)

Herausgegeben von Museum für Moderne Kunst und dem Städel Museum Frankfurt am Main

Michael Imhof Verlag GmbH & Co. KG, Petersberg 2009

24,90 €

Nr. 202

Rösel, Peter

Peter Rösel

Texte von Jean-Christophe Ammann und Martin Pesch

24 x 18,5 cm, 61 S., 28 farbige Abb. (dt. / engl.)

Frankfurt am Main 1998

15.00 €

Nr. 201

Roob, Alexander

Alexander Roob zeichnet den Auszug des Stammheim-Zyklus von Gerhard Richter aus dem Museum für Moderne Kunst

Texte von Jean-Christophe Ammann, Andreas Bee und Alexander Roob

Fotografien von Axel Schneider

14,8 x 21,5 cm, 230 S., 150 s/w Abb. (dt. / engl.)

MMK MUSEUM FÜR MODERNE KUNST FRANKFURT AM MAIN

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und
Salon Verlag, Köln 2001
19.00 €

Nr. 411
Slominski, Andreas
Roter Sand – und ein gefundenes Glück
187 Seiten, 134 Farbabbildungen, Hardcover (dt. / engl.)
Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln 2007
58,00 €

Nr. 218
Stumpf, Manfred
Skizzenbuch der Ikone ›Einzug in Jerusalem‹ Texte von Reinhold Grether, Johannes
Meinhardt, Hans Rudolf Schneebeli und Eugen Tiemann
24 x 17 cm, 118 S., 17 s/w und 53 farbige Abb. (dt. / engl.)
Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und
Cantz Verlag, Ostfildern 1996
13.00 €

Nr. 392
Sturtevant
Author of the QUIXOTE
Gebundene Ausgabe: 48 Seiten (engl.)
Verlag der Buchhandlung Walther König; Auflage: 1., Aufl. (März 2009)
28,00 €

Nr. 220
Trockel, Rosemarie
Rosemarie Trockel
Texte von Jean-Christophe Ammann und Ursula Panhans-Bühler
24 x 18,5 cm, 80 S., 33 s/w und 19 farbige Abb. (dt. / engl.)
Frankfurt am Main 1997
15.00 €

Nr. 223
Ullmann, Katja
Katja Ullmann
Text von Jean-Christophe Ammann
24 x 18,5 cm, 52 S., 31 farbige Abb. (dt. / engl.)
Frankfurt am Main 2001
13.00 €

Nr. 229
Völcker, Mathias
Mathias Völcker
Texte von Jean-Christophe Ammann, Andreas Beyer, Peter Anselm Riedl und Dorothea
Strauss
24 x 18,5 cm, 110 S., 52 s/w und 13 farbige Abb. (dt. / engl.)
Frankfurt am Main 1996
11.00 €

Nr. 260

Warhol, Andy

Andy Warhol's Time Capsule 21

Texte von Thomas Sokolowski, Udo Kittelmann, John W. Smith, Mario Kramer und Matthew Wrbitan

25 x 19,5 cm, 286 Seiten, Hardcover (engl.)

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und

Dumont Verlag, Köln 2003

14,90 €

Nr. 508

Zinny & Maidagan

Compartment / Das Abteil

Mit einem Vorwort von Dr. Susanne Gaensheimer und einem Text von Ranjit Hoskote.

80 Seiten mit 45 meist farbigen ganzseitigen Abbildungen (dt. / engl.)

Museum für Moderne Kunst, 2010

Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln 2010

19,80 €

Architektur und Sammlung

Nr. 96

Bilder für Frankfurt

Katalog zur Sammlung des Museums für Moderne Kunst bis 1985

Texte von Hans Hollein, Peter Iden und Rolf Lauter

28,5 x 23 cm, 207 S., 94 s/w und 63 farbige Abb.

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und

Prestel Verlag, München 1985

10.00 €

Nr. 216

Karl Ströher – Sammler und Sammlung

hrsg. von Erika Pohl, Ursula Ströher und Gerhard Pohl

30 x 23 cm, 342 S., zahlreichen s/w und farbige Abb., im Schuber

Bad Cannstatt 1982

18.00 €

Nr. 294

Karl Ströher – eine Sammlergeschichte

hrsg. von Katrin Sauerländer

208 Seiten, 184 Abb., Hardcover

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und

Revolver – Archiv für aktuelle Kunst. 2005

26.00 €

Nr. 298

What's New Pussycat? Die Neuerwerbungen 2002–2005

hrsg. von Udo Kittelmann und Klaus Görner

29 x 24 cm, 388 S., 500 farbige Abb., Hardcover (dt. / engl.)

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main und

Verlag für moderne Kunst, Nürnberg, 2006

48.00 €

Nr. 382

Sammlung Rolf Ricke

Ein Zeitdokument

Hrsg. Kunstmuseum Liechtenstein,

Kunstmuseum St. Gallen,

Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main

Augenzeugenberichte von Rolf Ricke und Künstlern der Sammlung

448 Seiten mit über 1000 Abbildungen (dt. / engl.)

49,80 €